

Input-Zusammenfassung:

Welche Töne gehören zur 1-5-8-Begleitung (links) bei folgenden Akkorden?:

C: _____, F: _____, Am: _____, C/E: _____

Wie spielt man - Legato?: _____

- Staccato?: _____

- Punktiert?: _____

- Im Schwung?: _____

Übung:

Tonleiter-Welle über 2 Oktaven - C-Dur:

---> **Legato, Staccato, Punktiert, (im Schwung)**

---> Jeweils re & li - Merke: 3 – 4 – 3

---> Jeweils mehrmals ohne Unterbrechung auf und ab

---> Langsam und gleichmäßig, ohne hörbare Übergänge

---> mit Metronom oder Begleitautomatik

---> Zunehmend blind

Welchen Gewinn bringt das Üben von Tonleitern?:

So kann ich meinen Spaß an technischen Übungen steigern:
